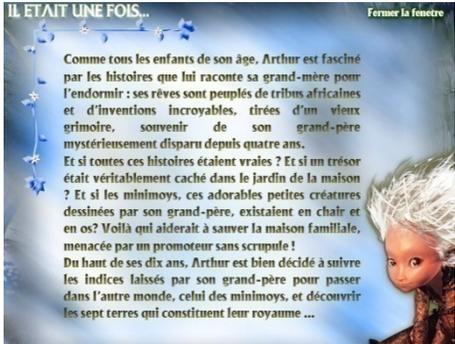
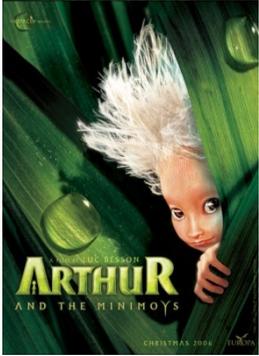
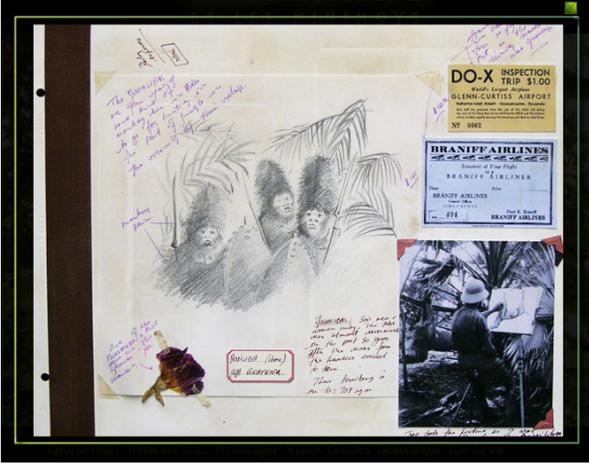
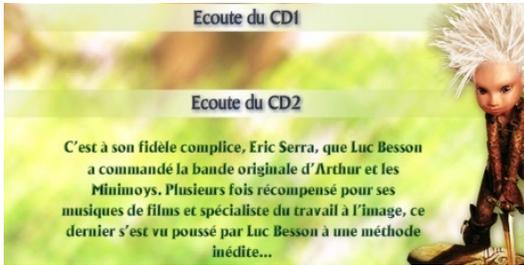


Catégorie	Type	Rôle	Commentaire
Texte	<p>Articles (actualités), petit dossier (les voix du film, etc.)</p> 	<p>Ils informent sur la mise à jour du site, sur les livres et le film. C'est une valeur ajoutée concernant le film car ces informations expliquent diverses données sur le film (ex : le tournage, la 2D, etc.)</p>	<p>Ton informatif et explicatif. Ces informations sont présentes dans les actualités, etc. Elles sont accompagnées la plupart du temps par une image fixe.</p>
	<p>Magazine, sonneries vidéos Orange, le jeu vidéo</p> 	<p>Ces informations apportent un complément au film. Certaines informations ont un rôle promotionnel, les produits sont décrits et argumentés. Elles peuvent aussi intéresser les fans.</p>	<p>Ton descriptif et argumentatif. Les textes de la partie « Magazine », « Sonneries vidéos Orange » et « jeu vidéo » sont à caractère commercial.</p>
	<p>Résumé du film et du livre, personnages, histoire des Bogo-Matassalais, etc.</p> 	<p>Ces informations font connaître l'univers d'« Arthur » et son histoire. Elles permettent aussi d'avoir des informations en plus, qui ne sont pas dans le film comme la description des personnages, etc.</p>	<p>Ton narratif et descriptif. Ces informations sont en général synthétisées et utilisent des termes simples, ainsi même des enfants peuvent les comprendre.</p>

<p>Texte</p>	<p>Les métiers du cinéma, en coulisses, etc.</p> 	<p>Ces informations viennent de nouveau rajouter un complément concernant la réalisation du film et tout ce qui s'y rattache.</p>	<p>Ton descriptif. Elles sont aussi agrémentées, la majorité du temps, par une image fixe.</p>
<p>Images fixes</p>	<p>Affiches, écrans de veille et autres goodies</p> 	<p>Les icônes, affiches et autres permettent de faire parler d' « Arthur », du film ou du livre en y faisant référence. Peut aussi combler le besoin d'appartenance au monde d'Arthur (dessins mis en ligne par les fans ou l'alphabet des Minimoys).</p>	<p>Ton illustratif. Les objets (papier à lettres, etc.) concernant « La papeterie » ainsi que « Ton Ipod » dans « Le chêne » sont tous téléchargeables et imprimables.</p>
	<p>Photos et illustration du film</p> 	<p>Montre des points de vue différents, de nouveaux angles sur le film et l'illustre.</p>	<p>Ton illustratif. Des images du monde des Minimoys sont présentes dans « Illustrations » dans « Le monde des Minimoys »</p>

<p>Images fixes</p>	<p>Le carnet de voyage, art work et story-board</p> 	<p>Le carnet de voyage vient appuyer l'histoire du film en donnant l'impression que celle-ci est vraie grâce aux photos, aux croquis, aux éléments séchés et collés, etc. L'art work et le story-board rajoutent à nouveau des informations en illustrant les Minimoys, leurs apparences au début, etc.</p>	<p>Ton informatif et illustratif. Les éléments paraissent vraiment réels comme si le carnet de voyage du grand père d'«Arthur» avait été scanné et mis en ligne. Le story-board présente la façon dont ont été faits les plans, etc.</p>
<p>Images</p>	<p>Vidéos : bande annonce, extrait, teaser du film, etc.</p> 	<p>Ces vidéos présentent le film dans le but, je pense, de vendre (le DVD, les produits dérivés, etc.).</p>	<p>Ton illustratif. Le making-of montre des images du tournage du film et des plans.</p>
<p>animées</p>	<p>Vidéos Orange</p> 	<p>Ces vidéos permettent de mettre en scène les personnages du film avec les sonneries Orange.</p>	<p>Ton illustratif. Lorsque nous regardons ces vidéos de plus près, nous pouvons voir qu'il s'agit du même plan qui a été répété plusieurs fois en modifiant les paroles des protagonistes.</p>

<p>Images</p>	<p>Animations : les jeux</p> 	<p>Les jeux sont là pour rendre attractif le site, garder l'internaute et le divertir. Ils sont présents dans divers paysages.</p>	<p>De plus, un tableau des meilleurs scores existe pour chaque jeu. Par contre, l'inscription (pseudonyme et mot de passe) est demandée si quelqu'un fait un meilleur score.</p>
<p>animées</p>	<p>Animations : le site (transitions), la carte des livres, etc.</p> 	<p>Leur rôle est de dynamiser, animer et illustrer le site. L'introduction après l'accueil du site, très succincte, pose le décor du site avec comme thème la nature.</p>	<p>Ton illustratif et descriptif. Lors du passage sur la carte des livres, les noms des pays apparaissent. Les transitions entre les différents paysages sont fluides comme le montre l'image.</p>
<p>Sons</p>	<p>Les Cds</p> 	<p>Le site permet d'écouter des extraits du CD numéro 1 ou numéro 2 d'« Arthur ». Donnant ainsi envie de s'appropriier le CD.</p>	<p>Ces musiques sont composées aussi de bruitages divers comme les chants d'oiseaux. Il est possible d'écouter tous les extraits à la suite ou d'en choisir un (ils ne sont pas nominatifs), la musique peut être interrompue en appuyant sur pause. Son d'ambiance.</p>

Sons	Les sons du site	Ils donnent une ambiance agréable, de bien-être et embellissent les images ou les transitions d'un paysage à l'autre. Cette ambiance à surtout pour thème les bruits de la nature (sons d'oiseaux, de feuilles qui crépitent, d'eau qui coule, etc.)	Le son se déclenche automatiquement lors des différents paysages ou des transitions animées. Celles-ci sont accentuées par des transitions sonores.
------	------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------